

《智能與慧根》前言

「智能」就像刀刃，「慧根」就如刀柄，僅有刀刃的刀，宛如廢鐵又容易傷己。僅有刀柄的刀，雖然不能稱之為刀，但最起碼還可以自衛。「智能」與「慧根」無縫結合才能成為一把鋒利完整的刀，本篇將告訴您如何培養雄厚的「智能」與高深的「慧根」，鍛造一把「**智慧的寶劍**」，揮灑您的人生。

一、《智能與慧根》概述

從小孩開始，師長要我有智慧，長大之後，到了寺廟師父們要我開智慧，好像有了智慧我就能高人一等，創造美好的前途。但到底智慧是甚麼？我有智慧嗎？在我心中糾葛很久，近年來我靜下思考甚麼叫智慧？讓我感觸良深。

從小父母督促我們要認真讀書，導致我每天抱著『**書中自有黃金屋，書中自有顏如意**』的夢想，不僅如此，自己成為父母之後，更是逼迫自己的孩子要更加努力讀書。隔壁的張太太到處問人家的孩子考到哪一間學校，因為她的孩子考上第一志願，很怕別人不知道。好像書讀得好的人就是高人一等、值得顯耀。果真這樣嗎？好像是！書上都是這樣寫著，成年之後發現並非如此。

中年之後漸漸了解，我們從懵懵懂懂的幼兒開始，進入學校學習識字、算數、物理、化學、等等基本知識，長大後再依照自己興趣選擇醫科、工程、法律、文學、藝術等領域學習。有了這些『智能』進入社會後，能服務大眾，也讓自己能過著安逸的生活。整個過程看起來似乎非常完美，但好像欠缺了什麼？

我們除了具備求生的『智能』之外，更需要能辨識是非、掌握人生，學習如何在人際間相處、讓自己過著幸福快樂的日子等等。以上這些能力僅靠努力學習是很難學得到的，需要我們自己去摸索、領悟與體驗，我們給予此能力稱之為

『慧根』。『慧根』高低與教育程度無關、與年紀無關、與什麼有關呢？本篇提出幾個看法與大家分享。

依我個人的看法，智慧即是智能與慧根的結合，也就是說，我們除了需要有深厚的智能以謀求生活之外，更需要有敏銳的慧根，來調整如何在人生中踏出正確的脚步。智能像一把鋒利刀刃，慧根如同一隻舒適的刀柄，兩者完美結合即可成為一把鋒利的寶劍。本篇將告訴你如何『提升智能、深耕慧根』，來鍛造一把『智慧的寶劍』，瀟灑快活過一生。

二、提升智能

『智能』是什麼？它與「聰明」之間有很大的不同。聰明是指反應敏銳，理解能力較強的意思，大多是天生具有的能力。然而所謂「智能」大多是指「智力」再加上「才能」，並非與生俱有，需要經過多年的努力學習得來。當然，較聰明的人學習速度可能比別人快一點，但如以程度深淺而言，似乎與聰明高低沒有絕對性的關係。

簡單的說，智能中的「智力」是一個人連續不斷的吸收知識當中，不停地激盪開發腦力，使他更有能力去思辨人、地、事、物的根源、與其發展的可能的性。「智力」越強的人觀察事物越細膩，學習專業能力就越強。我們從小接受不同層次的教育，無非就是要不斷地激發腦力，在不同層次中提高「智力」。許多學生、家長認為在學校學習有些課程與爾後工作、生活沒有關係。其實，就是利用看似無關緊要的課程來激發腦力，腦力開發越深入則『智力』越強，越能應付這多變的社會。

另外，智能中的「才能」即是我們的專業能力，我們在學校或進入社會後不停的學習。每個人能依照自己的性向學習專業能力，譬如：工程、電機、資訊、

法律、、等等。擁有此專業才能之後，能運用於社會，服務大眾、也讓自己能夠過安逸的生活。當然，「智力」較強者學習專業「才能」也較快。

乍看起來，「智能」好像在各層次學校的學習或進入社會中磨練得成，中小學培養學生的智力，大學後養育學生的專業能力。其實不然，每一位學生資質不同，不能以此概括性的學習方法來論述。有些人數理較強者、邏輯推論則較強，『智力』可能較強，另有些人語言、藝術、音樂、文學、等較強者，學習『才能』則較強。

如何提升自己的智能？我們由認識自己、相信自己與培養自己等三個面向來介紹。

2-1 提升之一：認識自己

認識自己是一件很重要的課題，許多人一輩子都無法認識自己。好像別人會的我不會，就表示我自己比別人差。又好像我會的別人不會，就表示我比別人強。其實不然，每個人各有專精、各有所長，是很難比較的。因此，我們必須認清自己能做甚麼？而努力去達成它才對，某些地方輸人家是正常的，某些地方贏了人家也不要驕傲。應該由下面幾點來著手。

(1) 學習是認識自己的主要路徑

我才是甚麼？我能做甚麼？是很困難知道的事，你會的事情說不定很難遇到，遇到的也許是你最差的，那我們要如何知道我能做什麼事情？唯一的方法是不斷的嘗試、不斷的學習，經過多方面的經驗累積，才能知道自己能做什麼。甚至需要經過多次失敗，才能看清自己。

我老婆從小就不喜歡運動，尤其對跑步更有恐懼感。然而與我差異很大，我天

生好動，雖然各種運動都很差，但還是很喜歡玩。從自從我迷上跑步之後，想盡各種辦法帶她去跑，告訴她，你不喜歡的原因是你用錯了方法，學校教的跑步方法大多是為了比賽，我們市民跑步是為了健身，方法與心態不對當然會有恐懼感。她慢慢練習後也產生了信心。2021 年我們一起參加台北馬拉松，她全程馬拉松(42 公里)以 4 小時 57 分完賽(已 68 歲高齡)，我竟然比她慢 33 分鐘，以 5 小時 30 分完賽還差點被關門，真沒想到她比我厲害。目前跑步以成為她經常性的運動，對它也產生了信心。

可以發現，我們認為不會、沒興趣的東西，是因為不熟悉或用錯了方法，只要你學習會了，自然就發掘出自己的能力。

(2) 學業成績是認識自己的障礙

許多人有一個嚴重的錯誤觀念，認為在校成績好的，進入社會一定是個優秀的人才；在校成績不好的學生，畢業後很難謀求一技之長。其實不然，學霸僅能說你很聽話、很認真，或是超齡學習而已(長大後是否還能保持也是問題)，並不表示智能比別人強。重修生也許是暫時找不到學習方向，很難發揮自己的能力而已。許多學生誤認自己成績比別人差，而瞧不起自己、不相信自己，這是很嚴重的現象。

其實，成績好與壞不是重點，重點是你有沒有重視它？有沒有認真學習它？你的態度如何？在學校裡學習態度不好者，在工作崗位上態度會好嗎？真的很難讓人相信，這是為何學校成績不好者，工作不順遂的原因。如果你學習態度很好，成績不好是暫時的，持續保持這種態度，成績一定會更好。因此，學校不僅傳授知識而已，更重要的是訓練學生做事、做人的態度。

我讀初中(國民中學前身)時，三年內每次帶回家的成績單，幾乎都是滿江紅，

還好當時已開始九年國民教育，不然我一定被退學。那時候是依照成績高低分班，三年內我都被分到最差的那一班。到了第三年級下學期時幾乎沒有老師願意來我們班上課，來了也叫我們自習，因為他們教不下去了。你相信嗎？三十年後發現我們班上竟然有三位博士(包含我一位)，其中一位還當了國立大學校長，許多同學事業都非常成功。我每次告訴他人這個事實幾乎沒人相信，在校學業成績真的可以表現出學生能力與潛力嗎？

(3) 「自己」應該隨著年齡、環境改變的

目前的自己，應該與過去不一樣，未來自己也不知道會怎樣。你所認識的自己是會隨年紀、環境一直改變，隨時修正當中。如果能這樣，表示你能隨時代的潮流演進。如果裹足不前，十年、二十年後的自己還是一樣，表示你已經落伍了。如何達到此能力，唯一的方法是不斷的學習、不斷的嘗試、不斷的挑戰自己。

我小時候可能布袋戲、歌仔戲看太多了，一直夢想我要成為神仙，能法力無邊來救人救世；中學之後可能受李小龍電影影響，夢想要成為武功高強的俠士，參加了柔道社和跆拳道社學習各種武功；成年之後，夢想成為達官顯要，拼命讀書考試，謀求較高的職位。中年之後，只能期望孩子平安長大；老年之後，僅剩下要身體健康。唉！各階段的期望幾乎都沒有達成，成不了神仙、俠士，也沒有當大官做大事，還好到目前為止還過平安喜樂。相信你我都一樣，隨著年紀努力達成每一階段的「自己」，雖然是憑空夢想但也算是成長。

2-2 提升智能之二：相信自己

對現代人來講，相信自己是很困難的，為什麼呢？在這環境多變的社會裡，人與人之間競爭激烈，無論你多努力永遠有人在前面，怎麼追都追不上；又無論

你多頹廢，還是有很多人在你後面，你還是個贏家。在此環境底下很容易迷失自己，還要努力什麼？吾人由底下幾個層面介紹。

(1) 天生我材必有所用

這句話小學生都懂不用我再解釋，但如果你的材低落到僅能做快送、洗車、打掃清潔、等等情況，你還能有自信嗎？如果還有的話，你就是未來的強人。相對的，如果因此而瞧不起自己，那你就很難翻身。無論站在跳板、水泥地、石頭上、軟土上都可以往上跳，雖然我們天資差可能僅站在軟土上，只要我夠努力將眼前的工作做好，就有機會跳，也許剛開始我只能跳到硬土，很快的，我就能跳到石頭上、跳到跳板上，如此，唯一的方法就是你絕不可瞧不起目前的自己，就有機會一步一步往上爬，就能慢慢發揮你的『材』，相信它一定可用。

多年前，有位鄰居太太跟我說，她孩子考上了某間科技大學，他的成績在進修部可以讀資管系，可能可以給我教到，但孩子選擇讀日間部休運系。過了一段日子，她主動告訴我，休運系學生好像不怎麼需要讀書，孩子利用空暇時間到冷飲店做外送(當時冷飲風潮很熱)。去年我再問她，你的孩子怎麼很久沒看到呢？她告訴我，她的孩子自從當冷飲店外送後，發現這行業不錯，畢業後不久就開了店也賺了錢，自己買了房子搬出去了。

也許你會說這是特例，但我要確實告訴你，這是常例現象，因為，我都是教這類學生的。

(2) 勇敢說出你的想法

你我都在高壓社會環境下成長，從小父母老師很喜歡糾正孩子的過錯，尤其在意見表達方面，造成從小就不敢說出自己的想法，久而久之漸漸失去了信心。簡單的說，不敢說出你的想法就是對自己沒有信心，深怕被人恥笑，我們應該重建

信心，勇敢說出自己的想法。

在學校裡有什麼地方不懂，不應該問老師答案或怎麼做，應該提出你的想法問老師，它合適或不合適。最起碼你有自己的想法，而且勇敢說出來。如果你是當老師的，學生提問題時千萬不要給予答案，應該暗示他由哪一方面去思考，再不行就再給予更接近的提示，如果開始就給明確答案，會阻礙他的思考，新的問題產生他還是不會。

2020 年我到美國維吉尼亞州一間歷史文化博物館參觀，博物館內佔地廣大，包含有美國館、荷蘭館、英國館、非洲館、南美洲館等等，每一館的形樣完全依照古時候的生活方式興建，有廚房、起居室、客廳、工具房、馬房、等，所有講解人員穿著古代服裝並過著當時的生活，包含耕作、餵養牲口、整理家務、做午餐、甚至製作農業工具等等。園中沒有一張紙介紹各地區文化，也沒有語音導覽，你想知道什麼就得開口問那些『古人』。我親眼看到許多美國小孩子問得興高采烈，這表示他們從小就訓練小孩子要勇敢開口。如果，同樣的情景搬回台灣，也許大家僅在看那些『古人』表演，或許有人會罵為何沒有說明書或語音導覽。我們的孩子從小就被訓練多聽話、少開口，當然不敢開口問詢問。

相信許多老師與我同感，教程式設計並不是很容易，我深受其害。經過多年觀察，終於發現我患了嚴重的錯誤，用自己理解的方法來教，這注定要失敗，應該用他們可以理解的領域來教才對。於是，我不再努力講解程式如何編寫，介紹一題範例後，下一個題目我寫一半，就請他們寫另一半，如果不會寫沒關係，我再一一各別給予進一步的提示。起初我寫的比較多，他們寫的比較少，隨著程度漸漸提升，我寫的部分漸漸減少，他們的漸漸增多。期中考後，我僅給予演算法，他們大多會寫了。整個學期下來，我幾乎很少講課，都在強迫他們提出問題，說出自己的想法。改變了方法之後，我教過的學生幾乎都會寫程式，除非他拒絕學

習。

(3) 喜歡不表示可以

喜歡與可以之間有很大的空隙。譬如，你很喜歡唱歌，不表示你可以當歌星；你很喜歡塗鴉，並不表示你可以當畫家；你很喜歡教小孩，並不表示你可以當老師。要從喜歡轉換成可以，之間需要經過很大的努力才可能達成，甚至達成後也僅是可以而已，要成為專家又是一段很艱苦的路程。因此，我們必須認清自己到底可不可以，不要一味追求自己喜歡的。也千萬不要為了喜歡而達不到而信心，喜歡但做不到是很普遍的現象。

記住，喜歡什麼與可以做什麼是兩回事，而且要分開去執行。當然啦，你如果能喜歡什麼和可以做什麼是同一件事情的話，那你真是世上最幸運的人了。

自從我認識我老婆以來，她就很喜歡彈古箏，養育孩子後停頓了二十幾年，孩子長大出外讀書後，再拿回古箏繼續彈。她彈琴是生活的一部分，但她個性拘謹保守，僅能將古箏彈得熟練難有變化，彈得再好也僅能當老師很難當演奏家。幸好，她還有另一個可以做的護理工作，非常合乎她的個性，沒有說不喜歡它，但究竟讓她有一份安穩的工作和收入。即是，她可以和喜歡的事情，雖然不相同，但都讓她過著滿足的生活。

2-3 提升之能之三：培養自己

徵才廣告上大多希望招募到有工作經驗者，你千萬不要認為企業間都在撿便宜，希望能得到別人以訓練好的優秀人員。其實，並不是資深工作者就有經驗，你相信嗎？有人未曾工作就擁有豐富的經驗，另有其人上班了一、二十年都沒有經驗，怎麼會這樣呢？由下列幾點來告訴你。

(1) 善用網路資源

現代學子的特點是「什麼都知道，只是不會」，當他遇到問題時馬上查 Google，它立即告訴你完整答案，久而久之，你知道的答案都是 Google 給的，經年累月下來，從不思考如何解決問題，僅知道查出解決問題方法。結果出現了三個問題：(a) Google 給的答案說不定是別人亂辦的，你拿出來僅會成為笑話。(b) 如果答案是對的，但你查得出來別人也查得到，沒什麼了不起，再說，一定不是最好的解決方法，因情況條件不會相同的，你拿出來更是笑話。(c) Google 找不到答案，你就做不出來的，更是笑話。經年累月下來之後，你的思維能力漸漸降低，實現能力更是降低，僅能拿著手機說話，沒有手機什麼都不會。

記住，為何有人越用網路越能提高智能？為何有人越用網路智能越低落呢？網路資源沒有好與不好，只有使用的方法對與不對。網路上所查到的僅是資料而已，不能當答案，必須經過自己研究分析後，才能成為知識。如果一味地依賴網路資源，沒經過思考的話，則智能就會越來越低。你如果能將網路當作學習的管道，它對你的幫助確實很高。

(2) 付出比接受更有收穫

一般人認為不斷的吸收新知識，讓自己的見解更豐富，才能更善於解決問題。其實不然，當你頭腦裡堆積太多沒經過消化的知識，不但不會增進你的見解，還會阻礙你的思考。知識必須經過消化才能精進你的智能，如何消化呢？就是要確實去運用它。在校學生須經常去實習、實作你所學習的東西；在工作崗位的朋友須盡量將你所學的運用在工作上；連工作都沒有的朋友，只能盡量將所學的東西，無條件的幫助他人。簡單的說，付出才能將知識轉換成智能，也唯有在付出當中才會知道自己不足的地方，這是培養自己很重要的管道。

我的程式設計、資料庫管理或伺服器管理大多採用啟發式教學法，讓學生自己製作，如有問題再提問，我再一一各別指導。但每班都有幾位學生領悟力特別強，很快就能跟上學得很好。大致上，他們都不吝嗇願意教導其他同學，導致問他們的學生比我多，我雖然很不願意這樣，因為他們沒有引導同學去思考，就直接說出方法來，但也很難阻擋。整個學期下來，這些學生學得最好，因為每一階段都在吸收、付出、吸收、付出巡迴之當中。

(3) 善用當下

在我們人生的過程中，什麼都只有一次。譬如，只有一次十歲、只有一次二十歲、只有一次三十歲、，什麼都沒有第二次，需要有這種概念，遇到機會就要抓住，不會有下一次的，這就是抓住當下。

我們常常會這樣想，我還沒準備好下次再來，會有下一次嗎？下一次就會準備好嗎？遇到機會就需勇敢直前，千萬不要等下一次，這就善用當下，就是培養自己最好的機會。

人家說，台灣人必須完成的三件事：單車環島、泳渡日月潭、登上玉山(有人說，隨媽祖繞境也算一項)。前兩項我都完成，只剩下登上玉山。有次，機會來了好友林老師要帶我上山，並且已完成抽籤，讓我興奮不已。但我女兒怕我有高山症，帶我到合歡山爬西門山、東峰和西峰看看，果然有頭痛的感覺，就不敢再去了。失去了那一次機會，多年過了一直還沒有機會再去，想起來還真有點後悔。

(4) 自我累積經驗

在工作崗位的朋友應該很清楚，不會有人教你怎麼做，你也沒什麼東西可以教別人，因為大家都很忙，自顧不了無暇餘力去照顧別人。再說，科技、社會、經濟型態進步神速，沒有一定是對的方法，只能依照當時環境中找出比較合適的

方法而已，怎麼找呢？這就是要靠你自己經驗的累積。從自己過去經驗中找出方法來。也許你會說，從別人經驗不行嗎？不是不行是很難拿到，只能拿自己的。

記住，經驗與工作年資是兩回事，相信嗎？有人工作二三十年還是沒有經驗，除了他不認真工作外，也可能他很認真工作但沒有隨時累積自己的經驗。懂得自我累積經驗者，工作不了幾年就擁有豐富的經驗，這是贏得他人的主要關鍵。

依我個人的工作經驗，無論工作多繁複都會有其重複性，因此，可以從過去的經驗中找出目前解決方法的軌跡。因此，自我累積經驗是很重要的課題，怎麼累積呢？方法很簡單，即是將你在工作上做過什麼事情，都給予詳細的紀錄。尤其目前電腦紀錄很方便，可以將工作分門別類的記錄下來，大案子一定要複製一份保存下來。當你遇到難關時，不妨拿出以前處理的方法，一定可找出目前合適的方案，這就是自己培養自己的方法。（早期我都用寫的，經過多年後我這些紀錄本子都已變黃、發霉，直到退休前夕才忍痛丟棄）

三、深耕慧根

瞭解培養『智能』後，接下來介紹什麼是『慧根』，如何深耕『慧根』。慧根是一個很籠統、很抽象的名詞，很難解釋它到底是甚麼東西。常常聽到老師、長輩要我們有慧根，但誰也說不出什麼叫慧根。這個問題也讓我困惑很久，最近才領悟出來：

『慧根』最接近的意思是『**心智的成熟度**』。

依照人類學專家的評估，人類的成長過程中，每階段年齡，對事物的邏輯推理能力應該到某一種程度，如果低於大眾化的程度，一般都說心智的成熟不足。

再說，每人心智成長階段都不相同，有人小孩階段成長很快，到了成年之後便停滯不前；有人到了年輕階段還成長很慢，但中年過後，心智成熟非常快。由此可見，每個年齡階段的心智成熟度應該如何，沒有人可以說得準，也沒有一個量表可以測量。

心智成熟度與年齡無關，與教育程度無關，到底與甚麼有關呢？大多數人認為與家庭環境、成長環境、或遺傳因素有關。看似對的，又好像有點不完整。如果是對的，那表示心智成熟度是無法透過訓練、學習達成的；如果是不對的，表示它是可以學習成長的，但要如何讓它成長呢？我們來討論看看。

另外一個重點，任何人可以承認自己智能比別人差，聰明能力比不上人家，但就沒有人會承認自己心智成熟不足。每一個人都自認為心智非常成熟，都是別人不成熟才會指責他。由此可見，很難透過教育、父母傳授、師長灌輸可以提高心智成熟度，因此，吾人將它比喻為『慧根』是最恰當的。『心智成熟不足』、『慧根』低落又會怎樣？我們用下列幾個面向來說明。

3-1 慧根的顯現

慧根的顯現最關鍵的是『是非黑白』的辨識能力。辨識事務的是、非、黑、白是很不容易的，它無法如同數學般可以直接計算對或錯，也沒有一個標準規範可依。基本上，一般人想法是只要依法行事就是對的，但真的是這樣嗎？法律僅告訴我們依循的方向，違背法律當然會受懲戒，但不違背法律就是正當的行為嗎？許多人又會講只要不違背道德正義，不損害他人，且能造福多數人利益就是對的，但其規範又在哪裡。我們由幾個角度來介紹慧根的顯現如何。

(1) 『對與錯』並不一定合適

有天一位老伯騎機車去逛夜市，逛完之後再騎回家，在台灣機車非常普遍也沒有幾種廠牌，老伯騎回一部與他的車子一模一樣，而且鑰匙可以通用的別人車子回家。遺失者是位年輕人，他報警處理了。過了幾天警察找到了贓車，抓到了老伯，老伯說他年紀大了，自己車牌號碼也記不起來，看到相同的車而且鑰匙也可以發動就騎回家了，深深地向年輕人道歉，但該車主認為老伯已犯了錯，應該接受處罰，且堅持要移送法辦。沒錯，年輕人做對的事，但合適嗎？

幾年前台灣剛開始有人種植『砂糖橘』，當時算是很珍貴的。有天一位婦人很高興買到它，急著送去給她婆婆吃。沒想到，她婆婆看了就說：『這有甚麼可貴，我家裡有一大堆，妳喜歡拿一點回家』，該婦人臉都綠了。她婆婆說實話，可能很傷人喔？

慧根低的人喜歡將事情以『對』與『錯』相對來區分，慧根高的人沒有對與錯的概念，而僅會考慮出怎麼處理較為『合適』或『不合適』。

(2) 『好與壞』各有善良的一面

歷史上最難分辨是非清白者莫非岳飛與秦檜兩人。那時候中原有四個國家佔據，分別為遼、南宋、金、西夏，它們之間為了擴張疆域紛爭不停，而且宋國向來國家體弱，由江北被打跑到江南來，才稱為南宋。靖康二年金朝入侵宋國，擄走了欽、徽兩位皇帝，之後兩國間的戰爭幾乎沒有停過。經過多年的戰爭之後，兩國皆損傷嚴重，民生非常貧窮困苦，因此，兩國內都出現主戰與主和兩大派系。南宋主戰派以岳飛為首，主和派以秦檜為代表。岳飛主戰的原因是要收復故土，救回兩位皇帝，洗刷國家的恥辱。當年宋高宗表面上同意，內心應該非常不願意，救回兩位皇帝後，自己就當不了皇帝，再說，兩位被擄的皇帝是否想回來也很難定論，回來如果無法重回皇位也很尷尬，留在金國還過著不錯。因此，宋

高宗同意秦檜所建議以十二金牌召回前線作戰的岳飛，暗地裡允許處死岳飛。整個故事聽起來，岳飛為了拯救國家而被誣讒被殺，他是位民族大英雄，秦檜為了政治利益討好皇帝而陷害忠良是大奸臣。但你可想像得到嗎？自從岳飛過世後，金、宋兩國之間再也沒有出現過戰爭，直到分別被元朝消滅為止，在這段期間兩國人民終於得到安息，過著和樂的日子。從人民的觀點來講，岳飛是民族大英雄嗎？秦檜是大奸大惡之徒嗎？是非清白真的很難去辨識，你我需要有明亮的慧根去分辨它，因為，這種事情也可能會發生在你我身上，只是不同的劇情而已。

(3) 『黑與白』都講求道義

甚麼是黑？甚麼是白？這也是個難題，一般我們『黑』大多認為是黑幫勢力，從事不法行為者，『白』大多指正當行為、從事合法工作者。但沒有一個人出生就屬於黑幫份子，也沒有人屬於真正的白。從正規角度來看人人都是清清白白的，只不過它正執行『黑幫』或『白派』工作，而被歸納於哪一類型而已。也許你會認為『黑幫』危害社會必須消滅它，但它也是社會需求，怎麼消滅它都會存在的，只要還有需求的話。也許你也會認為，『白派』才是社會的正道，但如果牽涉到利益的話，『白派』轉換成『黑道』的例子可不少。因此，重點不在於分辨它到底是『黑道』或『白派』，重點是他們是否有合乎道義行事。

幾十年前我二姊夫在我家開賭場，向來都平安無事，有天賭場休息，我剛好回家閒坐無事，突然間有位警察帶了一位長官(有帽徽的)來我家東張西望，我跟他們打招呼也不理我。姊夫回家時我就告訴他情形，結果他大發脾氣，從裡面拿一隻『扁鑽』衝出去，喊著『拿我的、又要抓我』。我急著打電話給大姊夫，大姊夫騎著機車追到警察局前將他攔下來。如果當時二姊夫殺了人，警察可能很難討回公道，這就是違反『道義』。

許多國家的大都市裡，大多有劃分幫派區，且暗地裡與當地警察共同治理中。黑幫主要的收入不外乎販毒、賭場、酒吧、舞廳、色情行業、等看似違法的行業，但消費者大多是清白的正當人士。也許你會想為何警察單位不消滅他們呢？但消滅一個黑幫僅是給另一個黑幫崛起的機會而已，為什麼呢？因為，只要需求還在就有黑幫存在。黑幫是為了謀求利益，也不想惹事生非，能與警察之間循著『道義』行走，大家還是會平安無事的。

(4) 『善與惡』的界線

學校老師最能理解善與惡的界線如何，學生期望老師能大發慈悲，不要當學生全數都通過，老師知道如不嚴格把關，學生必定懶散荒廢學業，嚴格與慈悲之間的一把尺很難拿捏得準。當你過於嚴格時，學生可能不大願意修你的課，尤其在私立科大的選修課程更是如此。當你過於寬鬆時，學生就放諸流水不會努力讀書，而且更會跟你討價還價，善與惡之間很難抉擇。以我個人的經驗是，只要我認真教書，嚴格把關不讓學生越線，雖然得不到學生喜歡，但至少贏得尊敬。

電腦剛起飛風行時，我剛好在公家機關上班。如果我完全依照政府標準規格來採購電腦的話，預算一百萬的案子，可能只要 30 萬就買到，但買回來的東西可能是一堆破銅爛鐵。廠商很厲害，會以最簡潔的方法製作合乎規格的產品，而且可以通過驗收，但用不了多久就會發生故障。怎麼辦呢？我的只好在招標規格書暗中藏有一些潛規格，來篩除掉這些唬爛的廠商。是的，我有圖利廠商的嫌疑，但我認為只要謀求公司利益，不貪個人便宜，就不用懼怕那些違背良心的廠商。我一直在合法與違法、善與惡之間游走。

我不敢說自己擁有慧根，但善與惡之間的界線確實需要慧根來辨識，這些能力並非書本可得，也需有相當的膽識才敢執行，但主要原則在於你的心術是否正

直，如能不貪、不求的話，就沒什麼可怕了。話雖說如此，但到目前為止我還是心有餘悸，能平安退休算是幸運了。

(5) 『因與果』順序不顛倒

種瓜得瓜、種果得果，這些因果關係大家都知道。但當事情發生時，要去分辨到底什麼是因？什麼是果？可不是那麼容易了，這需要有相當慧根才能釐清。許多人急著解決問題，倒因為果，可能會越處理越複雜無法善後。

中國歷史上記載，商紂王沉迷於美女妲己導致滅亡、吳王夫差寵愛西施也滅亡了、唐玄宗沉溺於楊貴妃導致國家也差點滅亡，由此可見，美女是禍水會貽害國家，君子應遠離美女才能順遂。這是因果顛倒最典型的例子，君王沉溺於享受才會找來美女，國家滅亡的原因是君王本身荒廢國事、沉迷享受或其他原因，這與美女有何關係呢？何況她們也是受害者。

有位年輕人偷闖入民宅，欲性侵婦女而被逮捕，記者發現該年輕人每天沉迷於色情書籍與色情影片，認為都是這些不良刊物迷惑了他，誤導他、驅動他去性侵他人，這些不良刊物及影片是罪窺禍首，應該嚴加禁止，以防再有人受其害。後來經過法院調查、醫生檢定之後，發現該員患有嚴重的性幻想疾病，才會沉迷於色情讀物，產生性侵婦女的妄念。因此，起因是疾病，而非色情刊物，這是倒果為因明顯的例子。由此可見，欲辨識因果不顛倒也要有相當慧根才行。

(6) 『提起與放下』的能力

談到提得起、放得下最顯著的人物就是唐朝名將郭子儀，他歷任四位皇帝，平定安史之亂以免唐朝滅亡，擊退吐魯番、回紇入侵、安定各方節度使等等，可說是唐朝大片疆土都靠他穩住。當他提起刀轉戰四方時英雄無比，但當戰爭結束後回到京城時，他把身段放到最低，一點都不驕傲，每天過著糜爛風華的日子，

甚至連自己的封土(汾陽郡王)都不敢去，以免被誤解有叛變的意圖。他是整個中國歷史中能保持晚節的少數人之一。不像韓信、年羹堯、吳三桂之流提起刀劍橫掃四方時威風十足，戰爭結束後放不下那英雄的身段，且驕傲無比，導致主上疑惑，逼他們叛變才有機會屠殺。你也許會認為古時候才會發生這種事，其實不然，你我隨時都可能遇到同樣情節，只不過背景不同而已，記住，英雄也需要有慧根，否則容易惹禍上身。

許多人說『提得起』是『承擔』，『放得下』是『解脫』，在人生的歷程中，無論愛情、事業、身體健康、等情況下隨時都會遇到。當愛情順遂時就應該承擔它不要逃避，當愛情丕變時，應該放下就放下，不要藕斷絲連糟蹋自己。因此，要具有提起、放下的能力，也需要有相當慧根才行。

3-2 累積慧根能量

到目前我們瞭解再雄厚高超的智能，沒有慧根辨識能力也是枉然，如何培養慧根是你我最關切的問題。然而，慧根是很難傳授的，需自我摸索去突破思維。談到『突破』就須累積能量到不可收拾的地步，再以崩潰式突破的才有效果，因此，突破慧根之前需先累積慧根能量，我們繼續摸索怎麼累積。

(1) 脫下面具、真誠以對

慧根能量是在潛意識下堆積而成，在虛偽面具下所做任何事情，都不是發自內心深處，雖不至於昧著良心，但也難有善意。當目地達成之後，將會不留痕跡消失，怎麼能累積慧根能量呢？因此，吾人必須脫下面具，以最真誠的態度來做任何事或對任何人。

任何人為了身分、地位、立場、處境、尊嚴、、、等因素，總是會掛上一副

驕傲、謙卑、嚴肅、慈祥、可憐、、、等面具，來從事工作、社交、慈善、談判、、、等活動，當活動結束後，你會感覺非常的空虛，我們人生好像是為了這些虛偽為活。當別人虛偽對你時，你會真誠以待嗎？今日在虛偽的氣氛下談妥的生意，接下來合作會順利愉快嗎？我們要脫下面具，真誠以對，怎麼脫下面具呢？

人人要脫下面具並不容易，因為它是最好的防禦措施。欲脫下面具，要具有相當品德修養才成。除了自己要真誠對待人家，不說謊、不造假、尊重他人之外，還能忍受他人對你說謊、造假、輕視、等等行為，要能做到不拆穿他人惡行，且要能讓他明白、接受你的善意。心胸能到這種程度，才能累積慧根能量，否則都是空談。

(2) 保持慈悲的心

我們必須『嚴以律己，寬以待人』保持慈悲的心，即是佛家所說的造『善因緣』，這是累積慧根能量的最佳途徑之一。有一個很奇怪的現象，只要你隨時隨地誠懇待人，與人結善緣，你所遇到的人大多是善良之士，兇惡之徒很難接近你，我們很難解釋原因，可能是磁場較接近的關係吧！也就是說，你隨時與人造『善因緣』，相對的，他人也隨時與你結善因緣，你身上就可以累積很多各方面的善因緣，這就是累積慧根能量。

不仿你可以試試看，找一天由早上開始，看到任何人都給他一個溫和的微笑，認識的人都給他一聲問好，而且不出惡言，保持快樂安祥的態度。你可以發現你一整天遇到大多是能讓你心寬的事，碰到的人大多是和藹可親的人。另有一天，你由早到晚都板著讓人畏懼的臉孔，不與人打招呼，保證你整天都諸事不順。

這個現象很難解釋，因此，慈濟證嚴上人告訴他們的志工，累積福報是最好的修行道路(台語是：**做起來ㄉㄨㄣˋ**(累積的意思))，累積福報就是累積『善因緣』，也就是累積慧根能量。

(3) 珍惜無意義的事

從小家長老師都要我們認真讀書、學習技能，好像除此之外其他都是多餘的，今天告訴你，那些無意義多餘的東西才是最珍貴的，是培養慧根的根源所在。甚麼是無意義多餘的事呢？譬如：閱讀文學作品或傳記、欣賞戲劇電影、聆聽音樂、、等，看似與提高智能無關的事。

早期台灣鄉下人大多沒讀過書且不識字，很奇怪，他們都懂得甚麼叫忠孝節義、兄友弟恭、、等等道理，而且還遵行得非常好。我思考很久才明瞭，他們都是由民間野台戲(布袋戲、歌仔戲、、)學來的。野台戲不僅能娛樂鄉民之外，由它們的劇情裡更能教育、啟發百姓的慧根。鄉民除了欣賞精美演技之外，還可領悟出人生的大道理，這就是『寓教於樂』的道理。

一本書、一部電影、一段歌劇、一首歌曲、、等，都是作者嘔心瀝血的結晶，描述人生的縮影，顯現世間萬象變化的契機。我們可以發現很難由別人口中，知道我們的缺點或欠缺，別人也無暇注意到這些，這要靠自己去摸索，從哪裡摸索呢？我們可以文學作品、歷史書、歌劇裡、電影劇情、、等，看到百態人生，它們都是明亮的鏡子，可以照出我們自己的醜陋的一面。因此，這些看似不起眼的東西，卻是累積慧根重要的資源。

我就讀專科學校時有天晚上，學校在運動場播放電影給學生看，片名是『**屋頂上提琴手**』1971 年美國出版電影，我永遠記得片中的男主人送二女兒上 Bus 情景，她要到西伯利亞找心愛的人，表情上充滿興奮與希望，然而，當父親的臉

上卻是非常落寞，她此去遙遠地方可能再也見不了面。三女兒不顧父親的反對，與信奉基督教的俄國軍人私奔，讓他心痛不已。隨著蘇聯政府欲驅逐猶太人，要求他們必須販賣土地離開這個家鄉。離開之前，三女兒一直懇求父親給予祝福，當父親終於給予祝福，我一直記得她那種得到父親諒解高興的表情。後來，男主人拉著堆滿了家當的推車，帶著老婆、另兩位小女兒，還有大女兒與女婿一步一步走離開家鄉，路上有人問他打算到哪裡，他說要到美國紐約找哥哥，再問他你哥哥好嗎？他回答：「已很久沒有收到他的信息，應該很好。」我想，今後他們可能永遠見不到前兩位女兒。

當時我才 18 歲，一直疑問到底為什麼？經過多年才領悟出孩子長大後終究要離開的，一定要讓他們高興地追著願望離開。危難的時候親人是最後可以依賴的對象，但並不一定可靠。非常感謝這部電影，啟發了我的人生觀。

(4) 自我審視價值觀

世人喜歡批判什麼是有用的，什麼是無用的，希望將精神放在有用的地方，不要浪費時間與精力去做那些無用的。但有用或無用要如何辨識呢？其實，天生萬物皆有其用途，你不會用它，當然是無用，你能駕馭它，它就成為一件珍貴的寶物。因此，有用或無用並非該東西的屬性，而是與你切身關聯性如何？切身關聯性高就說有用，切身關聯性低就是無用，但『有用』與『無用』之間的關聯性又如何，如下：

- 『有用』是建立在許多『無用』之上。
- 讀了許多『無用』的書，才會產生『有用』的能力。
- 練了許多『無用』的技巧，才能培育『有用』的技術。

因此，看似無用的東西，確是累積慧根的重要資源，千萬不要放棄它、忽略它。

孩子還小的時候，有一年春節假期，我們全家到南投九族文化村遊玩。園區內有許多遊樂場，每一個遊樂場都有很多人排隊等著入場。我發現了一個現象，許多家長為了讓孩子可以多玩一些設施，幫小孩子排隊，小孩子就一個玩過一個，很高興地離開。我當時就想玩遊戲雖然『有用』但只是一時興奮而已，排隊雖然『無用』，卻是培養孩子有等待心的機會，能有耐心等待才能成大事，這些家長為了疼愛孩子而阻礙他們學習的機會。

(5) 遠離孤單、走入人群

培養慧根並無法像增強智能那樣『十年苦窗無人問，一舉成名天下知』，它必須隨時隨地與人群接觸來啟發思維，從別人的行為投影到自己身上，來辨識恰當或不恰當。也許你會說你一直在人群當中，譬如學校裡的同學，工作中的夥伴，但很不幸的，你和他們之間的同質性太高，可相互學習的東西太少。我們應該想辦法加入與自己的成長背景、教育程度、身分地位、經濟能力、等不同的人群，你與他們之間差異越大學到的東西就越多。

因此，我們應該依照自己性向加入讀書會、成長團、美食團、功德會、網球社、慢跑團等等社團。團體之中，你可以遇到各式各樣、不同領域的朋友，在他們的身上你可以學習到許多書本、學校無法給你的知識與人生觀，即是『三人行必有我師』的概念。

一般大學校教授與 R&D 研究人員做研究時不是要很吵的音樂，不然就是很安靜無聲的環境，如此他們才能夠專心。每天工作時間很長，活動範圍大多僅限於住家與公司兩地，幾十年過後，能不孤單還是很困難。我衷心的建議這類朋友，一定要排定時間與朋友聚會、運動、唱歌、甚至打屁都好，如此才能紓解壓力。以我個人的經驗，如果我預計每天工作十小時，我從中抽出 1 到 2 小時出來運

動讓頭腦休息一下，比十小時都工作的效率還高。

3-3 啟動慧根 - 開悟

慧根並無法像智能那樣點點滴滴的成長，它必須累積了一些能量後，再崩潰式的啟動它，一般稱為開竅、想通、突破、轉換等等不同的說詞，佛家更乾脆說是『開悟』，意思是『突破迷霧見到光明』的意思。

吾人用小學課本內『周處除三害』的故事來說明開悟的過程。周處相傳是西晉時代人物，自幼喪父缺少管教而危害鄉里。有天一位老人告訴他，家鄉裡山上有白虎、水中有蛟龍(鱷魚)、路上有周處等三害危害鄉里，怎能讓人安心呢？周處聽了自告奮勇上山打老虎，老虎打死了大家都很高興。接著他又下河斬蛟龍，很不幸三天都沒有回來，村民也找不到蛟龍，以為他與蛟龍同歸於盡，三害皆除鄉民都很高興慶祝當中，不料周處成功殺死蛟龍回來，發現大家以為他死了在慶祝，深深感到羞恥，痛下決心改善為人。

周處發現大家以為他死了而慶祝中，他才醒悟過來從新作人，這就是『開悟』。但我們回想看看，有多少人一輩子都安分守己，難道他們沒有開悟嗎？做一個好人不危害鄉里有那麼困難，需要開悟來覺醒嗎？因此，開悟的重點是想通了、開竅了而已。表示在每個人的成長過程中須不停的轉換思維、突破逆境、轉換立場、想通難題等等，也就是說，人生需要不停開悟來啟發觀念。所以『開悟』沒甚麼了不起，你我都在不停的開悟中，停止開悟就等於中斷自己的成長。這種『開悟』即是『啟動慧根』，人生需要不停的『啟動慧根』。

當我們累積了許多慧根能量之後，還是需要一個按鈕來啟動它。按鈕在哪裡？可需要自己去摸索，別人很難幫上忙，再說，每個人的素質因緣不同，啟動的按鈕也不相同。

許多學佛的人，不努力累積慧根能量，花費大半輩子的時間在找按鈕在哪裡，就算找到了，再怎麼按也無法啟動。慧根能量累積不夠，是啟動不了的。以下介紹幾種啟動方法。

(1) 自主性啟發

當慧根能量累積夠多後，有些人會突然驚醒過去所為而轉換思維，或是為了度過難關絞盡腦筋突然想通了一切的一切，這都是自主性的啟發慧根。譬如，有人長年沉迷於簽賭樂透，直到賭輸了一切還債台高築、妻離子散、走頭無路，遇到此難關後急思考如何脫離苦境，在此壓力底下，突然驚醒覺悟人生，這就是啟動慧根。基本上，經過大風大浪波動人生者，心智成長會比較成熟，慧根也相對較高。相反的，長年過著風平浪靜者，激發慧根的機會相對較低，心智成長可能較慢。因此，許多智者奉勸年輕人必須勇於挑戰，不要逃避難關而且要去面對它，突破思維去解決它，這都是激發慧根的契機。(當然不是賭博)

當遇到很難突破的難關時，該怎麼辦？譬如失婚、失戀、失去至親、失財、失志、等等，有人可以克服，有人困惑終身不得解脫，如何突破它呢？不妨可以試試轉換思維。譬如，交往五年的男朋友突然離開妳了，妳在椎心痛苦當中，何不思考看看，他離開妳了，對妳有什麼好處，很快的，妳就可以發現好處比壞處多，這就是轉換思考、激發慧根。

總之，自主性啟發大多是被動情況下，被激發出來的，並不是刻意去啟動慧根，使心智成長。但還是有些人希望能主動的啟發智慧，以下介紹下列幾種方法。

(2) 冥想或沉思

據說發明家愛因斯坦(1879-1955)思考問題的方法是，坐在搖椅上手抱著鐵

球，讓整個頭腦思維進入且半睡半清醒狀態，當快要進入睡時，鐵球就會掉到地上讓自己再度清醒過來。當他在半睡半清醒狀態下，所有雜念幾乎都停頓下來，再用最自然的感覺情境，去思考問題之所在，尋找出最平凡的解決之道。這就是冥想或沉思的方法。

冥想可說是最古老的啟動慧根的方法之一，它基本的道理是要讓我們消除所有的雜念，讓思維保持在清淨無暇的情境之下，再將問題導入思考內，有點像『置於死地而後生』的感覺。接下來，介紹幾種非自主性啟發慧根，都是依照此原理發展下發展出來的

(3) 靜坐或禱告

靜坐或禱告都是讓心思放空而不起雜念之下，啟發慧根的方法。基本上，我們的頭腦思維是不會停止，是很難放空的，佛陀說剎那間就有三萬八千個念頭產生。但我們發現只要將心思專注於某樣東西，思維就會像流水般被匯集成一條河式的，聚集於同一樣東西之上，不會再啟發其它念頭。

『數息』是最常見的專注方法，在靜坐中將注意力集中在呼吸，將呼氣與吸氣速度放到最慢，漸漸消除所有雜念，將思維進入淨空的狀態。但數息法容易讓人入睡，因此，將數息加入一到十重複計數。各個宗教也希望信徒能透過冥想來啟發智慧，因此有持咒、念佛或呼喚上帝之名等等方法，來取代數息法。亦是，當靜坐時專注於唸佛、默念、觀想、等等方法，讓其他雜念不再產生，整個思維在清淨無暇的狀態下，所累積的慧根能量就會以爆發方式，崩潰決堤的自我突破。

(4) 參禪

參禪與冥想很相似，都是在心思保持在清境無暇的情境下，導入某一主題來思

考以突破思維。但冥想的主題可能比較接近解決問題，參禪的主題可能會比較抽象，大多是哲學思維的關鍵性題目，因此，參禪又稱為『參話頭』。此『話頭』的選擇就須非常慎重，這必須看當事人修持程度，或所遇到的瓶頸，大多需要有人指點較容易。一般來講，修練者找出一個主題，針對該主題吸收相關資料，再利用參禪時間消化，一段時間後即可突破思維。

(5) 辯論

辯論即是正反兩邊依某主題提出自己的見解，並反駁對方的論調。在辯論過程中會專注於主題不斷思考，如此來激發腦力、突破思維，這也是啟動慧根的方法之一。據說唐玄奘大師留學印度中，除了研讀佛經外，就是透過辯論大會與印度許多高僧辯解佛經，如此來啟發慧根，辯論的方式有二：

- (a) 辯經：目前藏傳佛教裡還保留辯經的傳統，佛門弟子間程度不相上下者之間，以某題材互相辯解，如此來激發腦力，啟動慧根。
- (b) 參話頭：參話頭不僅在禪坐可用到，禪宗裡慣用辯論話頭方式來啟發對方，即是『不立文字，直指人心、見性成佛』啟動慧根的方法。老師或同儕之間，發現某學徒陷入困境時，對話方式，以某個話題要求對方回應，對方在沒有心理準備底下，自然回應此問題，如此來激發思考力。

(6) 苦行

類似佛教裡『觀色身』，即是讓身體忍受極大的痛苦，來淨化心靈，有下列幾種方法：

- (a) 苦行僧：透過走百里路、挑重擔或跪拜朝山，讓身體承受極大的痛苦，心靈中為了忍受痛苦已拋開所有思維，在此清淨無為下參話題或突破自己思維，也是

啟發慧根的方法。目前藏傳佛教還是非常風行，信徒藉由徒步千里朝拜來啟發慧根

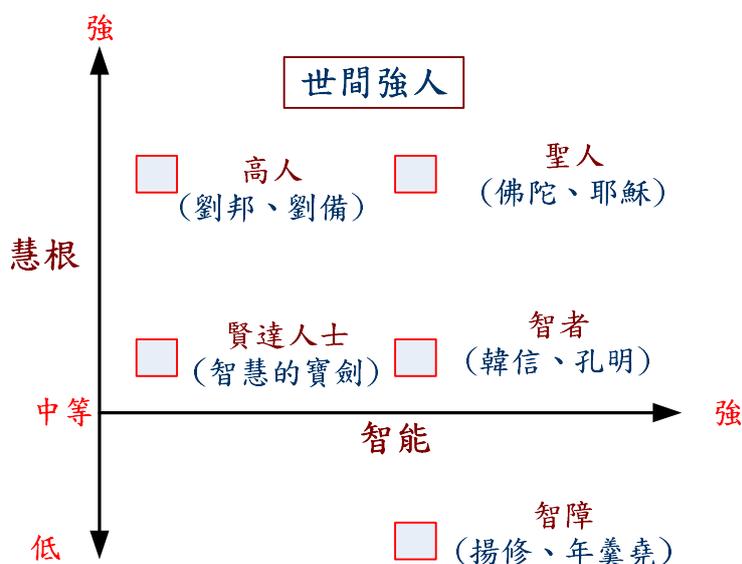
- (b) 斷食：目前在印度還是很風行，利用斷食讓身體忍受極大痛苦下啟動慧根
- (c) 挑戰自己、永不放棄：現代人可以培養運動興趣來挑戰自己，譬如：跑超級馬拉松、登百岳、超級鐵人賽、長程游泳、單車挑戰塔塔加、武嶺等等。讓身體忍受極大苦難來淨化思維，並激發潛在能力、啟動慧根。

四、智慧是甚麼？

智慧即是智能與慧根的結合。我們將培養智能與深耕慧根的重點歸納如下：

- **智能**：向外所探求、學習到的能力。可很容易的透過考試、性向測試、問卷調查、等，檢測出能力的高低。每個人也很容易的接受自己能力與別人之間比較高低。
- **慧根**：向內所觀照領悟出的能力。很難用各種管道測試出其高低，一般人很難接受自己此能力比別人低的現實。從客觀上來講，慧根較低者，都會認為自己慧根比別人高。慧根較高者，大多能接受別人慧根比自己高的事實。

『智能』與『慧根』是兩回事，並不是智能高的人，慧根就高，也不是智能低的人慧根就低。甚至許多人智能不高，但慧根卻非常雄厚。因此，我們用下張圖來說明，智能與慧根的高低顯現不一樣人的特質。



吾人將智能與慧根高低歸類為下列幾種人士。

(1) 『智者』：韓信、孔明、曹操、等，這等人的特質是：

- 『智能』高強
- 『慧根』平庸

韓信是歷史上最著名統帥之一，帶兵打仗從來沒有輸過，幫劉邦打下了天下，智能非常高超。但很可惜的是慧根不足，與帝王分茅裂土導致被呂后所殺。東漢末年，孔明協助劉備在中原地區與諸英雄爭奪，而鼎立於三國之一，他擁有軍事、天文、地理等等天才，蜀國的根基幾乎都是他打下來的。但他慧根不足，無法看清主上無能，且外強虎視眈眈，還夢想稱霸中原而六出岐山，導致勞民傷財，終於將國家導入滅亡之道。

其實，在這知識爆炸的時代裡，大多數人受過高等教育，人人都是『智者』。在漫長學生生涯中，為了爾後能謀求富足安康的生活，都很努力的求知識增強智能，但幾乎忽略了人生中最重要慧根的培養。當然，政府教育機構裡非常重視此現象，規定學校課程裡要有一定比例的品德教育、通識課程、志工服務、等等

相關課程。但許多家長、教師過於現實考量都較不重視這些課程，這並不是很正常的現象。

(2) 『能者』：劉邦、劉備、等人，特質是：

- 『智能』平庸
- 『慧根』高強

劉邦、劉備兩位的背景、能力幾乎不相上下。他們出身低微在沒有任何奧援底下，能憑空手打下一片江山，也須具有相當的能耐才行。從智能角度來看，兩人真的不怎麼樣，帶兵打仗很少勝過。但他們共同的特點即是『慧根』很高，善於收納民心，專長於整合各地英雄好漢為己效勞。

(3) 『智障』：楊修、年羹堯、等人，特質是：

- 『智能』高強
- 『慧根』膚淺

楊修是東漢末年豪門子弟，自幼小就才華橫溢，後來成為曹操的重要策士。他因過於聰明又喜歡表現自己的才華，接連多次在不忌憚情況下猜中曹操的心思，漸漸引起曹操的不滿。有次曹操以『雞肋』為軍中通行暗語，楊修將其解釋為『食之無味棄之可惜』，暗示留此已無用武之地，於是暗中通知士兵準備拔營轉移陣地。曹操發現部隊沒有命令為何準備移動，以為有人叛亂離營，責問之下，才知道楊修亂猜口令之意，於是逮到機會將他處死。

『功高震主-年羹堯』是進士出身，康熙與雍正年間重要將領，平定青海、新疆、西藏地區叛亂，穩定清朝西域疆土功不可沒。因他恃其功勞過大，產生性情驕傲之態，雍正大帝對他漸漸產生不滿。雍正逮到他奏章字跡瞭草，將『朝乾夕惕』寫成『夕惕朝乾』為對主上不敬而將其革職，不久之後，再以其他罪名屠

殺。

應該講，他們倆人的死都非常冤枉的，他們對主上絕對忠誠沒有一絲叛亂的痕跡，僅僅態度輕浮傲慢，就惹了殺身之禍。原因在於他們缺乏審慎時勢的能力，無法客觀判斷自身處境，仗著自身才能產生傲慢的心理。此類之人，不能說慧根平庸，而應該講膚淺才對。

其實，目前社會裡這類人物不少，尤其智能越高等者，自恃能力高而譙不起他人，無法接受別人建議而一意孤行。你可以再仔細觀察，許多智能非常深厚者，雖然有雄厚的收入，但與同事之間相處並不融洽，私底下也沒有什麼朋友，甚至家庭生活都不美滿。然而我們花那麼大的功夫，去求知識取學位，而得到這種成果好嗎？

(4) 『聖者』：耶穌、佛陀等人，特質是：

- 『智能』高強
- 『慧根』高強

此等人物大多能洞悉天機，知曉該日出就日出、該日落就日落、該下雨就下雨、等等，宇宙之內、大地之間運轉自有規則無法抵禦的。另外，也明瞭該通貨膨脹就膨脹、該經濟蕭條就蕭條、生命該墮落就墮落、該發生戰爭就開戰吧等等，人心墮落、社會風氣趨於糜爛、頹廢，誰也難予阻擋的。因此，這類人大多會保持沉默，因為他們知曉抗衡自然趨勢、時代潮流是徒勞無功的。但還是有少數人如佛陀、耶穌、穆罕默德等人物，不惜人間受苦，起而對抗它，因此、我們稱祂們為『聖者』。

(5) 『賢達人士』 - 擁有『**智慧的寶劍**』

- 『智能』平庸：具有鋒利的刀刃

- 『慧根』平庸：擁有舒適的刀柄

只要擁有『智能』或『慧根』兩者之一的強項，即可稱霸於天下(商場、社會、政治)，但並非人人可及，也不是特地訓練學習就可以達成，還是需要有點天分才行。我們雖然達不到『智者』或『能者』，但最起碼不要成為『智障』，如果『智能』太強了，『慧根』能力不足，好像握一把沒有刀柄的刀刃，不但傷不了別人反而容易傷到自己。另外，『慧根』好像無法幫助我們謀求更高更優厚的收入，但起碼能讓我們過著平安喜樂的日子。我們希望學習『智能』成長當中，不要忽略『慧根』的培養。因此，期望人人都能『智能』與『慧根』平衡發展，只要兩者都平庸就好，就可成為社會上的『**賢達人士**』。

五、智慧以外的生命力 - 興趣

無論你有多珍貴的食材，還是需要一小撮便宜的鹽巴，才能端出美味可口的料理。無論你有多雄厚的財產、多崇高的地位，還是需要一點娛樂來調劑美化人生，讓你的人生活出精采。興趣就是美化人生的調劑藥方，沒有它人生好比一片沙漠，了無生機枯燥無味。

- (1) 興趣是可以玩的活動，譬如：唱歌、跳舞、跑步、攝影、游泳、、、等，只要你喜歡都可以，沒有什麼好與不好、合適或不合適。
- (2) 興趣越早培養越好，不但要會玩還必須玩得很好，聰明的家長從小孩幼小時，就開始尋找他可以培養的興趣，而帶他去嘗試各種可以玩的活動。
- (3) 興趣是調劑心情的最好配方，當你生活感到困惑不解時，透過可以玩的活動來鎮定你的心情，讓你恢復活力，繼續往前奮鬥。
- (4) 興趣是讓你找回信心的管道，當你遭受任何挫敗信心低落時，利用你可以玩

的活動發洩心中的怨恨，找回自我的信心。

- (5) 興趣的社交的途徑之一。在繁忙工作環境裡，你的活動範圍大多僅限於一張桌子與一台電腦之間，同事間相處也僅限於茶水間、餐廳之間禮貌的微笑，更何況非同一辦公室的人更難接近，十年、二十年之後你還是孤孤單單一個人。有了興趣之後你可以和同興趣一起玩樂，藉此認識更多人。譬如，你會打網球，除了每天可以與同事較技之外，還可以參加社團認識更多同好，擴展人脈與視野。

六、後記

我從小家庭貧困，從懂事以來都在田野下成長，學校成績很差，僥倖的考進正修工專並在艱難環境下畢業。畢業後服完兵役緊接著就業，直到 65 歲退休，45 年當中沒有失業過。期間娶了賢妻、養育三位孩子，由逢甲大學夜間部開始、中山大學電機研究所碩士班、博士班都在半工半讀下完成。曾在工廠、鐵路局、電信局(中華電信)服務過，最後當大學教授退休。

我一路走來與販夫走卒、達官顯要、高學歷教授、等，社會上各階層的人都同事過，與他們共同生活、共同工作、甚至為了利益共同競爭。發現並非高學歷、高所得、高地位的人生活就較快樂，甚至，以我的觀察那些沒受高等教育，看起來身分低微的朋友，但卻有高尚的品德，為什麼呢？難道教育傷害了我們嗎？尤其，在我認識的幾位高官顯要、大學教授，各個無不才高八斗，擁有碩、博士學位，但到了老年生活並不愉快，當然背後有許多原因。以我觀察都是個性使然怨不得人。說真的，他們好像欠缺了什麼？

一般情況，高智能、高學歷的人剛進入社會時，大多能取得較高職位或較高薪資。如果繼續保持虛心求教、認真學習、與同儕之間能夠和睦相處的話，其前途

將不可限量。很可惜，有些人因此而感到自傲，自恃領悟力高、反應快，因而瞧不起那些能力較差者，甚至不願與其為伍，自立清高。久而久之，脫離人群，越來越孤傲，同儕之間相互合作、相互成長的機率降低。經過十年、二十年之後，他是否還能保持優勢，真的很難講。我自己也經常迷失於這方面，回想起來非常懊惱，希望有機會讓能向曾經不禮貌過的師長、同事、學生們深深的表達歉意。

簡單的說，高智能、高學歷者大多能贏在起跑線上，但是否能繼續保持、不落後他人、或不輸於終點，可很難說。反觀那些智能不是很高，沒有高學位者，進入社會後身份低微，較能虛心接受他人教誨，與同儕之間較能和睦相處，雖然輸在起跑線上，但至少能過著快樂的日子。之間差異在哪裡呢？不妨可以思考看看。

本人謙卑的希望，每個人在追求高社會地位、高所得的同時，不妨花點時間來培養慧根，優化你的人生。期望人人都能過著幸福快樂的日子。